

CH

4
1999

04 >



7 10966 15 1297

social safari



Eline Strijkers

«Een product, ruimte of gebouw moet een ziel hebben; moet inspireren en uitdagen.»

Al tijdens haar studie Vormgeving & Communicatie bleek Eline Strijkers (30) pragmatisch te werk te gaan. Zij studeerde af op vormsemiotiek en ontwikkelde daartoe een methode om de gebruiksvriendelijkheid van consumentenproducten als bijvoorbeeld een walkman of waterkoker objectief te beoordelen. Dit vanuit haar ergernis over de overmaat aan onleesbaar design. Later, op de kunstacademie, waren theoretisch onderzoek en programmatische analyses de basis van haar ontwerpen. Ze introduceerde de term '0-zone' voor ongedefinieerde plekken in de stad en bedacht daar – wederom vanuit gedegen research – een oplossing voor. In de jaren dat zij in dienst was bij architectenbureau MVRDV was ze onder meer nauw betrokken bij de vormgeving van het VPRO-onderkomen. Dit voorjaar begon ze voor zichzelf. Voor haar eerste opdrachtgever, reclamebureau Schaeffer Wünsch Has, werkt ze aan een nieuw kantoorconcept.

Westerse en Chinese horoscoop **Maagd en Haan** Beroep als je geen interieurarchitect was **Filmmaker** Mooiste gebouw **Onbekende, onverwachte plekken** Grootste liefde **Frank** Escapisme **Het stadsleven** Overgewaardeerd **Hypes & Trends** Jeugd sentiment **Vuur** Pesthekel aan **Liegen, leugens, leugenaars** Muze **Doe ik niet aan** Mijn luchtkasteel **1.90 x 2.00 m + binnenvering** Persoonlijke tik **Te groot arbeidsethos** 1e herinnering **Paardrijden op de rug van mijn vader** Mijn duurste miskoop **Een paar slangenleren laarzen die behalve te klein ook veel te duur waren** Sparen voor **Eigenlijk geef ik alles meteen uit** Slechtste karaktertrek **Stelligheid** Moet ik afderen **Stelligheid** Spijt van **X** Veranderen met plastische chirurgie **Nog niets** Specialiteit **Mijn intuïtie** Een nacht met **Mijn dierbaarste vrienden** Verslaafd aan **Uitbundig leven & Uitbundig werken** Tijdreizen naar **Het daar en toen waar zigeuners nog echte zigeuners waren** Overbodige uitvinding **Bureaucratie** Onmisbare uitvinding **Muziek** Ergste zonde **Je verstand verwaarlozen** Mooiste plek waar je de liefde bedreef **Ik zag slechts twee groene ogen...** Queeste **Geluk** In 2010 **40!** Trots op **Mijn vrienden**

