

Dutch
Design
Jaarboek
2009

*Dutch
Design
Yearbook
2009*



Doepel Strijkers Architects – Parksite

Doepel Strijkers Architects – Parksite

Interieur en publieke ruimte /
Interior and Public Space

Ontwerper/Designer

Doepel Strijkers Architects i.s.m./
with LEX-Architecten en/and
Bouwbedrijf H. van der Sluis &
Zonen

Website

www.dsarotterdam.com
www.lex-architecten.nl

Foto's /Photos

Maarten Laupman

Maak van een grote utilitaire ruimte in een smalle straat in Rotterdam-Noord, die voorheen dienstdeed als een garage voor ambulances, een gerieflijke en lichte woning met drie slaapkamers. In de handen van Doepel Strijkers Architects heeft die lastige opgave geresulteerd in een verrassend mooi huis.

Het casco van de garage was groot genoeg om er het hele programma in onder te brengen, zij het dat ongeveer halverwege de vloer moest worden verdiept. In dit verdiepte deel bevindt zich de keuken, van waaruit een brede oranje trap naar het woonvertrek aan de achterzijde voert. Boven de keuken was vervolgens ruimte om er een dubbelwandige doos van polycarbonaat op te hangen, met daarin de slaapkamers en de badkamer. De van binnenuit verlichte doos functioneert 's avonds als lichtbron.

Aan de achterkant is de gesloten pui vervangen door een geheel glazen gevel, waarachter nog een overdekt terras ligt. Via dit terras hebben de bewoners toegang tot een privaat parkje dat helemaal door het bouwblok wordt omsloten en dat tijdens kantooruren ook wordt gebruikt door de werknemers van een naastgelegen kantoor.

Zo is een intrigerend, bijna Venetiaans contrast ontstaan: een gesloten voorgevel aan een smalle stadsstraat en een achterzijde die zich helemaal opent naar een verrassende hortus conclusus. **OK**

Convert a large utilitarian space in a narrow street in the north of Rotterdam that was formerly used as a garage for ambulances into a comfortable and light three-bedroom house. In the hands of Doepel Strijkers Architects this challenging brief produced a remarkably fine result.

The shell of the garage was large enough to accommodate the entire programme, although about half of the floor required excavation. This excavated section contains the kitchen, from where a wide orange staircase leads up to the living room at the back. There was space above the kitchen to suspend a double-skinned polycarbonate box with the bedrooms and the bathroom. In the evening this illuminated box serves as a source of light.

The unbroken façade at the rear has been replaced by a glass façade, which separates the house from a covered patio. This patio provides the residents with access to a private, completely enclosed park which, during office hours, is used by the employees of an adjacent office.

The result is an intriguing, almost 'Venetian' contrast: a continuous façade along a narrow city street and a rear that opens onto an unexpected *hortus conclusus*. **OK**



